Jazzowe Zaduszki - koncert „Kratisa Q”

Koncert
Data
04.11.2026 g.19:00 - 21:00
Miejsce
Sala „Pegaz” Dzierżoniowskiego Ośrodka Kultury
Bilet
Od 50 do 65 zł

Muzyka, która nie zna granic czasu. Greckie korzenie, jazzowa wolność, cztery niesamowite muzyczne osobowości, gitara, saksofon, perkusja i kontrabas. „Kratisa Q” to zespół wrocławsko-gdański. Fascynujący miks inspiracji tradycyjną muzyką starogrecką i współczesnych jazzowych brzmień. Na koncert zapraszamy w ramach „Jazzowych Zaduszek”.

O zespole

Drogi jego członków przecięły się po raz pierwszy w sali teatralnej Akademii Muzycznej we Wrocławiu podczas jednego z semestralnych egzaminów saksofonisty Dimitriosa Hartwicha-Vrazasa. Prócz niego skład współtworzą Szymon Witczyński (gitarzysta, kompozytor i producent muzyczny), Jan Jerzy Kołacki (kontrabas) i Jakub Jugo (perkusja). W ich muzyce spotyka się wiele światów: echa starożytnych mitów i współczesna codzienność, poszukiwanie struktury i swoboda improwizacji. To kwartet, który gra według własnych zasad - bez patosu, z otwartością i uważnością na dźwięki. Jeśli myślimy, że w muzyce

było już wszystko i nie da się Nas zaskoczyć... to muzyka Kratisa Q będzie dla Nas niespodzianką!

Koncert

Podczas koncertu grupa zaprezentuje kompozycje ze swojej debiutanckiej płyty zatytułowanej "Flare". Album przywołuje muzyczne tradycje, które są już w zasadzie wyblakłe - dostrzec można tylko ich nasycony zapomnieniem chwilowy refleks. Starogreckie melodie, niczym rozbłysk odległej gwiazdy, przypominają o swoim istnieniu, same pozostając nieuchwytne w dalekiej przeszłości. Autorskie, osobiste kompozycje skłaniają do pytania o to, co pierwotnie piękne i niezmienne. Podczas koncertu usłyszymy także grecką melodię "Hymn to the Muse" autorstwa Mesomedesa z Krety, żyjącego w pierwszej połowie II wieku n.e., a także dwudziestowieczne tematy ludowe Giannakisa Ioannidisa oraz Mikisa Theodoratisa.

Wyjątkowo i eksperymentalnie tym razem w Dzierżoniowie zagra Szymon Witczyński – gitarzysta, kompozytor i producent muzyczny związany z wrocławską i poznańską sceną muzyczną. Lider lub współtwórca takich projektów, jak jazz-rockowy Brasil Slums, free-rockowa Juna, eklektyczno-jazzowe Imaginarium. Współpracuje również z takimi formacjami, jak MUIZK NVA LAB czy EAST Collective. Prywatnie retro gamer, niepraktykujący kinoman, entuzjasta fenomenu UFO/UAP.

Bilety w cenie 50 zł - przedsprzedaż, 65 zł - w dniu koncertu do nabycia w kasie biletowej DOK w godzinach pracy kasy, ul. Świdnicka 23, Dzierżoniów, tel do kasy 74 646 50 19, w biletomacie lub na stronie www.dok.pl.

[Wszystkie wydarzenia]