

## Od bitwy teatralnej po strażacki sprint.

### Podsumowanie Turnieju Miast

12-10-2026



Fot. UM Dzierżonów

**Emocje, zdrowa rywalizacja i bezcenne relacje - tak w telegraficznym skrócie można podsumować Turniej Miast, który odbył się w dniach 9-11 października 2026 roku w Chojnicach. Chociaż w oficjalnych tabelach każda ze stron triumfowała na własnym terenie, prawdziwym zwycięzcą tego weekendu okazało się partnerstwo między naszymi samorządami.**

Dla tych, którzy nie mogli śledzić telewizyjnej transmisji na żywo, przygotowaliśmy pigułkę najważniejszych wydarzeń z tego wyjątkowego wyjazdu. Zmagania rozpoczęły się już w piątkowe popołudnie od bitwy teatralnej w Chojnickim Centrum Kultury. Dzierżonów z dumą reprezentował Teatr Kątem, wystawiając poruszający spektakl „Jeśli jutro... - do którego zaliczycie mnie pokolenia?”. Artystyczny wieczór dopełnił wernisaż wystawy Zbigniewa Prochowskiego, podczas którego uroczystie wręczono mu medal Titiusa.

Sobotnią, pełną sportowych emocji rywalizację, zainaugurował mecz na boisku Szkoły Podstawowej nr 5 w Chojnicach. Reprezentacje obu miast zmierzyły się w sześciuosobowych składach, walcząc na murawie w dynamicznej formule dwa razy po 15 minut. Chwilę później przenieśliśmy się do Hali Widowiskowo-

Sportowej, gdzie uroczystego otwarcia głównych konkurencji dokonali zastępca burmistrza Dzierżoniowa Radosław Michałek, oraz Arseniusz Finster, burmistrz Chojnic.

Na scenie i parkurze nie brakowało wyzwań sprawdzających wiedzę, zręczność i siłę. Trzyosobowe drużyny wzięły udział w dziesięciorundowym turnieju wiedzy, odpowiadając na wylosowane pytania dotyczące historii i kultury obu miast, a podczas „Turnieju z Radio Weekend” popisowały się muzyczną pamięcią, odgadując przeboje sprzed 40 lat. Zawodnicy udowadniali swoją sprawność, walcząc o utrzymanie się na mechanicznym byku w konkurencji „TURDEO” oraz mierząc siłę ciosu w „Turnieju Boxer”. Opanowanie i balans testował z kolei „Rowerowy żółw”, w którym wygrywał ten, kto najdłużej utrzymał się na wyznaczonym torze.

W programie znalazły się również zadania dedykowane profesjonalistom oraz miłośnikom tradycji. W konkurencjach strażackich zawodnicy rywalizowali w błyskawicznym rozwijaniu węża pożarniczego i zakładaniu bojowego rynsztunku na czas, natomiast „mechanicy” musieli wykazać się zwinnością, tocząc opony w „Formule 1 na ośmiu kołach” oraz segregując klucze w zadaniu „Kluczowy mechanik”. Lokalny koloryt wniósł konkurs „Kaszubskie przebieranki”, wymagający od uczestników bezbłędneho dobrania i założenia elementów tradycyjnego stroju, a na finiszu czteroosobowe zespoły toczyły kulinarną batalię o usmażenie jak największej liczby naleśników i zachwycenie jury smakiem porcji konkursowych.

Zmaganiom towarzyszyły żywiołowe przerywniki taneczne, pokazy karate oraz występy Zespołu Pieśni i Tańca „Bławatki”. To właśnie takie momenty, pełne uśmiechu i wzajemnego dopingu, budują międzymiastowe więzi, których nie sposób wycenić.