

# „Muzyka, która czuje” - wyjątkowe warsztaty dla młodzieży

12-03-2026

The poster has a textured, brown paper background. At the top left, the title 'MUZYKA, KTÓRA CZUJE' is written in large, bold, black letters. Below it, a short paragraph describes the workshop's goal: 'Podczas warsztatu odkryjemy, że muzyka nie służy tylko do słuchania - ale do przeżywania, współtworzenia oraz regulacji emocji. Nauczymy się słuchać muzyki tak, by zobaczyć w niej własne uczucia.' To the right of the text is a portrait of Hanna Błachuta, a smiling woman with her hand to her face. Further right are musical icons: a treble clef, a sharp sign, and a note. At the bottom left, there are more musical notes and a piano keyboard. In the center, the text 'PROSTO DO UCHA' is accompanied by a large bass clef. On the right, there is a portrait of Mateusz Maszyński, a man with glasses holding a saxophone. Below his portrait is his name.

**Już 27 marca w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury zabrzmiały dźwięki, które nie tylko wpadną w ucho, ale przede wszystkim trafią prosto do serca. Na wyjątkowe warsztaty pod nazwą „Muzyka, która czuje” zaproszeni zostali uczniowie klas 5-8 dzierżoniowskich szkół podstawowych.**

Spotkanie odbędzie się w godzinach 10.00-12.00 i będzie niecodzienną podróżą w głąb siebie – bo jak przekonują organizatorzy, muzyka to nie tylko tło dla codzienności, ale potężne narzędzie do wyrażania i regulowania emocji.

Warsztaty organizuje Fundacja Prosto do ucha wspólnie z miastem Dzierżoniów.

## **Sztuka słuchania i współtworzenia**

Podczas warsztatów uczestnicy odkryją, że melodie i rytmy mogą stać się językiem, którym opowiadamy o swoich uczuciach. Celem zajęć jest nauczenie młodzieży świadomego odbioru muzyki – takiego, w którym każdy dźwięk pomaga zobaczyć i zrozumieć własne emocje. To nie będą typowe zajęcia muzyczne. Organizatorzy stawiają na interakcję, przeżywanie i współtworzenie. Uczestnicy przekonają się, że muzyka może być przestrzenią do wyrażenia radości, smutku,

ekscytacji czy zadumy.

## **Kto poprowadzi warsztaty?**

- Hanna Błachuta – trenerka głosu i śpiewaczka, która na co dzień pracuje z emisją głosu i pokazuje, jak siła dźwięku płynie z wnętrza człowieka,
- Mateusz Maszyński – klarncista, pedagog i animator kultury, który od lat zaraża pasją do muzyki zarówno młodych, jak i dorosłych.

## **Dla kogo?**

Warsztaty skierowane są do uczniów starszych klas 5-8 szkół podstawowych z Dzierżoniowa. To doskonała okazja, by w twórczy sposób spędzić przedpołudnie i odkryć, że każdy z nas może stać się twórcą muzyki – tej granej i tej, która brzmi w nas samych. Wstęp wyłącznie dla zorganizowanych grup szkolnych – zapisy u dyrektorów szkół (liczba miejsc jest ograniczona).