

Kreatywna twórczość rodem z Dzikiej Doliny - Okno Artystyczne

08-12-2022



Patrycja Maria Kotlińska

Fot: UM Dzierżoniów

Rysuje konie, mandale, robi wieńce, makramy, zbiera zioła, robi kremy i nalewki, uczy jogi. Korzysta z darów natury, czerpie radość z tworzenia. Patrycja Maria Kotlińska to kolejna dzierzoniowianka, której prace można oglądać w Oknie Artystycznym dzierzoniowskiego ratusza.

Mam głowę pełną pomysłów, a realizacja przychodzi małymi krokami – mówi artystka, która dzieli się swoimi dziełami na Facebooku i Instagramie jako Dzika Dolina Kreatywna Pracownia.

Większość mojego życia kręciła się wokół koni, więc to jest dominujący element w mojej twórczości. To bardzo rozwijający motyw – wyznaje. Kiedyś jeździła, pracowała z końmi i przy koniach, lubi je obserwować. Tę fascynację widać w rysunkach i obrazach. Ostatnio poświęca też czas mandalom. - Rysunek wymaga czasu, mandala jest mniej absorbująca – przyznaje. A że ma małe dziecko, wybór dyktuje życie. Konie stały się dla niej także źródłem innego zainteresowania - ziołami. - To transakcja wiązana. Jeżdżąc odkrywała różne rośliny, które nadawały się doskonale do rękodziela. Zaczęłam zbierać zioła, robić nalewki ziołowe -

opowiada artystka.

Czasem robi je dla rodziny i znajomych. Dla nich głównie robi też wieńce i inne dekoracje. Oczywiście korzystając z darów natury.

Lubię to robić, bo daje mi to radość i spokój. A jak komuś się podobają moje prace, to podwójna radość. Nie mam związanych z tym oczekiwań – mówi twórczyni. Ale wiele jej prac znajduje nabywców. W 2019 r. brała udział w 8. Dolnośląskim Przeglądzie Plastyki Nieprofesjonalnej Walor. Gdy czas na to pozwala, sięga po nowe środki wyrazu. Na razie najczęściej są to ołówek czy akwarele, ale chciałaby się nauczyć szydełkowania i robienia na drutach.