

Wielkanocne inspiracje w Oknie Artystycznym

15-03-2021



Kolorowe, przyciągające oko inspirującymi wzorami, eleganckie i misterne - wielkanocne jajka i inne symbole świąt Wielkiej Nocy w wykonaniu Wiesławy Paruch i Antoniny Maciątek to połączenie tradycji zdobienia pisanek i urozmaiconych technik zdobniczych.

Panie z Koła Haftu i Sztuki Użytkowej działającego przy Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury od lat zachwycają nas swoim kunsztem na wystawach, także tych w Oknie Artystycznym dzierżoniowskiego ratusza, gdzie prezentujemy talenty naszych lokalnych artystów.

Frywolitka, koronka, makrama, haft to techniki dziś nie wszystkim znane, a wracające do łask. Coraz chętniej sięgamy do wzorów babć i przekazywanych z pokolenia na pokolenie tradycji. Wiesława Paruch i Antonina Maciątek potrafią wykorzystać swe umiejętności w tym zakresie do przygotowania m.in. wielkanocnych ozdób. Są wśród nich jajka zdobione koralikami, quillingiem, frywolitką czy decoupage.

Oprócz okolicznościowych drobiazgów panie na co dzień zajmują się też szydełkowaniem, robieniem na drutach, wyszywaniem, robią przepiękną biżuterię. Często za swe prace są nagradzane w różnych przeglądach rękodzielniczych i konkursach. Te mniej lub bardziej skomplikowane techniki zdobnicze, takie jak

haft krzyżykowy, wstążeczkowy, haft płaski, hardangera, sutasz, haft koralikami, papier-mâché i inne doskonałą nie tylko na spotkaniach koła, ale także, a w czasach pandemii przede wszystkim, w domowym zaciszu. Uczą się od siebie nawzajem, podpatrują, szukają inspiracji w internecie, który jest kopalnią wiedzy i pomysłów. A tymi rękodzielniczy chętnie się dzielą.

Zachęcamy więc do sięgnięcia po wskazówki i samodzielnego wykonania wielkanocnych ozdób. Niech prace z tej wystawy staną się do tego inspiracją.